



Comune di Noicàttaro

70016 Provincia di Bari - Assessorato alla Cultura

Tel. 080.4782171- 4783549; Fax 080.4781298; E-mail: noicattaro@pass.it

COMUNICATO STAMPA n.2

Con preghiera di diffusione

DYALMA STULTUS

1901-1977

MOSTRA PERMANENTE GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DI NOICÀTTARO

Il Palazzo della Cultura, ex Convento dei Carmelitani, "Calzati " (sec. XVII), una maestosa costruzione annessa alla Chiesa del Carmine, di rilevante pregio artistico, ospita gli uffici della Cultura e Pubblica Istruzione, la sala studi del Prof. Nicola Pende, scienziato nojano e la Galleria Civica d'arte Moderna e Contemporanea e tra non molto anche l'Archivio Storico-Bibliografico per la raccolta, il censimento e la conservazione del patrimonio culturale e documentale della storia del territorio nojano.

Quattro saloni, corredati da impiantistica museale, adibiti per mostre permanenti, temporanee, corsi di storia dell'arte e seminari.

Noicàttaro, a 15 Km da Bari, uno dei Cento Comuni d'Italia, centro della produzione e commercializzazione dell'uva, diventa anche centro dell'arte grazie al considerevole impegno e alla encomiabile regia del Prof. Marsan, storico dell'arte, e dell'intero Comitato Tecnico-Scientifico che hanno voluto collegare la città al più vasto circuito nazionale e confrontarsi a similari realtà artistiche.

Dopo la mostra retrospettiva di Dyalma Stultus, artista triestino di adozione fiorentina, **sabato 20 aprile, alle ore 18** l'inaugurazione della Mostra Permanente dedicata al Maestro DYALMA STULTUS promossa dall'Amministrazione Comunale di Noicàttaro con il Patrocinio della Regione Puglia e della Provincia di Bari.

L'Amministrazione Comunale di Noicàttaro dedica al Maestro la <<Sala Dyalma Stultus>> presso la **Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Noicàttaro in via Console Positano, 6.**

Alla cerimonia di inaugurazione saranno presenti la vedova del Maestro Sig.ra Norma Aquilani Stultus e gli altri eredi che hanno voluto manifestare la loro generosità nei confronti della cittadinanza nojana con una significativa donazione.

La Mostra Permanente, curata dal Prof. Corrado MARSAN, storico d'arte, propone una selezione di quindici opere donate dall'Archivio Stultus di Firenze al Comune di Noicàttaro. Saranno esposti i dipinti: *Sosta al Ponte*, 1938; *Nel bosco*, 1953; *Paura*, 1968; *Carnevale*, 1976; gli acquerelli: *Nostalgia*, 1967; *Capri Il Mio Scoglio*, 1970; i disegni: *Intimità*, 1925; *Marino Interno di osteria*, 1956; *L'Attesa*, 1957;

Autoritratto, 1963; *Riposo*, 1966; *Siena Scalinata sotto San Domenico*, 1971; le tempere: *L'albero Rosso*, 1973; *Verso Casa*, 1973; *I cipressi di Norma*, 1973. La Mostra Permanente sarà arricchita da due dipinti di ARMANDO SCARAMUCCI, liberamente donati dall'artista lucchese e destinati alle Raccolte Permanenti della Galleria Civica : *Memoria dell'alba* e *Terra di Puglia*.

Il Prof. Francesco Gurrieri così dice di lui: “ Scaramucci appartiene di diritto a quella linea forte della materia cromatica”, presente nella pittura italiana degli ultimi decenni, che incontra nel suo percorso Rinaldo Frank Burattin, Carlo Mattioli, Sergio Statizzi, Ennio Morlotti; ma anche, aggiungerei, Giudo Borgianni, e Cecco Ceccherini..... l'Opera di Scaramucci va dunque spinta verso l'interpretazione, che è forse più che spiegazione, nel senso di un'intesa del testo nella sua più complessa sintassi, riportata nel vivo del suo ambiente linguistico, in un'esegesi semplice ma necessaria”.

Con l'istituzione della Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea e con la Mostra Permanente dell'artista triestino Dyalma Stultus Noicàttaro arricchisce il suo patrimonio artistico e intraprende i primi passi per entrare in un “virtuoso” circuito culturale a livello nazionale.

Si concretizza in tal modo nella città di Noicàttaro, territorio metropolitano di Bari, il prestigioso progetto voluto fortemente dal Sindaco Giovanni Parisi, dall'Assessore Maria Zaccaro e dall'intera Amministrazione.

**Orario visite: Tutti i giorni della settimana ore 9,00 – 13,00;
Lunedì e Giovedì ore 16,00 – 19,00 Escluso la Domenica**

Noicàttaro 10 Aprile 2002