



REGIONE
PUGLIA



PROVINCIA
DI BARI



COMUNE DI
NOICATTARO



COMUNE DI
MOLA DI BARI

CENTRO DI INCUBAZIONE CREATIVA “EXVIRI”



GET
COOP. SOCIALE onlus
CENTRO PER LA RICERCA
E LA DIDATTICA DELL'IMMAGINE



Ass. Culturale
“A. Gramsci”

Le attività:

Attività ludico-creative e di spettacolo per giovani artisti

- Net – Cafè letterario
- Proiezioni cinematografiche serali
- Concerti di gruppi noti anche fuori regione
- Spettacoli teatrali
- Spettacoli di danza
- Vendita di DVD e/o CD
- Attività estive all'aperto

Attività culturali

- Concerti musicali di gruppi emergenti locali
- Concorsi musicali per gruppi emergenti locali
- Spettacoli teatrali di compagnie sia professionistiche che filodrammatiche
- Rassegne cinematografiche di film di qualità o d'essai
- Spettacoli di scuole di danza
- Creazione di una web-radio e programmi radiofonici
- Spazio espositivo per mostre di pittura ecc.
- Web-point
- Reading musicali, teatrali, letterari
- Trasferimento di una sezione del festival "Mediterrante"
- Installazione di una emeroteca
- Avvio di una videoteca/ mediateca

Attività produttive

- Produzione di cd musicali
- Riproduzione di concerti svolti nel centro
- Produzione di cortometraggi
- Piccole produzioni teatrali
- Produzione di documentari
- Produzioni e pubblicazioni di video e DVD
- Riprese audio-video dal vivo
- Produzioni multimediali
- Realizzazione di contenuti di video-blog
- Sostegno nella progettazione e nella messa in scena di lavori musicali, multimediali e teatrali
- Produzioni letterarie

Laboratori, stage, corsi di formazione

- Laboratori di informatica musicale
- Laboratori di musica elettroacustica-acusmatica
- Laboratori teatrali
- Laboratori video e di scrittura filmica
- Laboratori di scrittura creativa
- Laboratori di danza
- Corsi di pubblicità con realizzazione di jingle e single musicali
- Corso di formazione per esperto in progettazione e gestione di eventi sonori per la valorizzazione di azioni rivolte alla cultura e allo spettacolo.
- Corsi di formazione per aumentare l'impatto del concerto dal vivo
- Corso di formazione tecnica per sound engineer e light designer
- Corsi per l'utilizzo di sistemi operativi open- source e software-libero con particolare riguardo alle applicazioni informatiche e multimediali
- Laboratori di educazione alla cittadinanza attiva
- Corsi e laboratori di educazione ambientale e di educazione alimentare
- Stage di scrittura scenica
- Laboratori di educazione alla cittadinanza attiva
- Attività di sostegno ed apprendimento scolastico facilitato

Obiettivi generali del Progetto:

Promuovere e valorizzare competenze e talenti nel campo delle arti visive, sonore e multimediali

Combattere l'emarginazione sociale offrendo luoghi fisici e mentali di confronto

Fornire servizi per i giovani facilmente disponibili sia attraverso punti di informazione sia per via telematica

Promuovere spazi di cittadinanza attiva attraverso conferenze, forum, dibattiti, caffè letterario, rassegne, spettacoli.

Coinvolgimento delle giovani generazioni nella gestione degli spazi della proposta culturale-creativa, acquisendo autonomia di capacità gestionale

Istituzione di corsi di formazione professionali indirizzati a tutti i mestieri legati agli eventi culturali e spettacolari (attori, registi, drammaturghi, fonici, tecnici luci e audio ecc...)

Creare opportunità per giovani band di cimentarsi con la produzione artistica musicale e cinematografica

Target di riferimento

Giovani di età compresa tra i 13 e i 30 anni.

Collettivi giovanili

Giovani artisti locali

Associazioni locali operanti in aree tematiche e settori di interesse per il mondo giovanile (musica, teatro, danza, ambiente, alimentazione, sport, arti visive ecc...)

Componenti l' ATS:

Cooperativa sociale Fantarca a.r.l.

Cooperativa sociale GET

Associazione "A. Gramsci"

Partners

Consorzio Teatro Pubblico Pugliese

Ass. Il Setticlavio

Reggimento Carri

Bass Culture snc

Compagnia teatrale Tiberio Fiorilli

**Ass. Il Presidio del Libro -
Noicàttaro**

Giuseppe De Trizio

Ass. Il Capriccio delle Muse

Radicanto

CodeIngenia di Madio Gianclaudio

